

- Перед наклеиванием обоев вся поверхность стены должна быть тщательно проверена на отсутствие утечки электрического тока (в местах расположения скрытой проводки).
- Контакт между поверхностью обоев и источником электроэнергии не допускается.
- Запрещается крепить розетки, лампы и т.д. непосредственно к поверхностям, покрытым обоями, без соответствующего заземления. В случае необходимости обращайтесь к специалисту.
- Поскольку обои являются электропроводными, при их наклеивании электричество должно быть отключено.
- Во избежание поражения электрическим током необходимо тщательно обрезать обои вокруг выключателей и розеток электросети.
- Контакт между поверхностью обоев и источником электроэнергии не допускается.
- На всех этапах работы с обоями необходимо тщательно следить за отсутствием складок и повреждений.
- В случае наличия соответствующей информации на этикетке (см. международные обозначения на этикетке), следует чередовать направление полотен, используя способ встречной наклейки стыковки: каждое последующее полотно при наклеивании следует разворачивать на 180 градусов по отношению к предыдущему.
- При наклеивании не допускайте попадания клея на поверхность обоев, пятна трудно выводятся и не гарантировано их полное выведение.
- Пятна клея следует немедленно удалить при помощи влажной губки (не растирая клей по полотну). Весь выступающий клей должен быть немедленно удален до того, как он высохнет.
- В процессе наклеивания обоев избегайте сквозняков в помещении и перепадов температур.
- Не проветривайте и не обогревайте оклеенное помещение, пока обои не высохнут.

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

| ВОДОСТОЙКОСТЬ                   |                                 | наклеивание               |                                                                             |
|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                                 | водостойкость при наклеивании   |                           | клей наносится на обои                                                      |
|                                 | водостойкость при эксплуатации  |                           | клей наносится на оклеиваемую основу                                        |
| устойчивость к мытью            |                                 |                           | гуммированные обои                                                          |
|                                 | устойчивость к мытью (моющиеся) | <b>СНЯТИЕ С ОСНОВАНИЯ</b> |                                                                             |
|                                 | высокая устойчивость к мытью    |                           | расслаиваемые                                                               |
|                                 | устойчивость к трению           |                           | снимаемые без остатка                                                       |
| устойчивость окраски к свету    |                                 |                           | увлажняемые для снятия                                                      |
|                                 | удовлетворительная              | <b>разное</b>             |                                                                             |
|                                 | хорошая                         |                           | нахлестка с двойным разрезом                                                |
|                                 | очень хорошая                   |                           | обои тисненые дуплекс                                                       |
|                                 | отличная                        |                           | ударопрочное покрытие                                                       |
| устойчивость к сухому истиранию |                                 |                           | ширина 70 см, что на 32% шире стандартных рулонов                           |
|                                 | устойчивость к сухому истиранию |                           | экологически безопасны (маркировка наивысшей степени экологической чистоты) |
| стыковка рисунка                |                                 |                           | противопожарная пропитка                                                    |
|                                 | свободная стыковка              |                           | возможен подбор ткани с аналогичным рисунком                                |
|                                 | прямая стыковка                 |                           | грязеотталкивающее покрытие                                                 |
|                                 | смешанная стыковка              | <b>Scotchgard</b>         |                                                                             |
|                                 | встречная стыковка              |                           |                                                                             |
|                                 | горизонтальное наклеивание      |                           |                                                                             |

  
Ампир Декор

ОБОИ ТКАНИ ЛЕПНИНА СВЕТ

## ИНСТРУКЦИЯ по наклеиванию обоев

ОБОИ ИЗ АЛЮМИНИЕВОЙ  
ФОЛЬГИ НА НЕТКАНОЙ ОСНОВЕ  
(ФЛИЗЕЛИНЕ)

Metal X / Metal X Signum (Arte)



  
Ампир Декор

+7 495 223-0-223  
www.ampir.ru

© Инструкция разработана технологами компании «Ампир Декор» и является интеллектуальной собственностью компании

# ИНСТРУКЦИЯ

## по наклеиванию обоев

### ПОДГОТОВКА СТЕН

1. Подготовьте стены перед наклеиванием обоев. Удалите со стен старые обои, грязь и пятна. В случае, если стены были окрашены, необходимо удалить со стен всю краску.

2. При наличии на стенах трещин и неровностей их необходимо заделать.

3. Оклеиваемую поверхность (включая листы гипсокартона) необходимо выровнять, зашпаклевать и обработать грунтовкой глубокого проникновения.

Ровность поверхности особенно важна, поскольку обои из алюминиевой фольги обладают характерным блеском, и любая неровность поверхности стены будет очень заметна.

4. На оклеиваемой поверхности не должна находиться сетка «паутинка» (стекловолокно).

5. Различные дефекты стен, не удаленные при их подготовке, будут видны после наклейки обоев и могут повлиять на качество оклейки (возможно возникновение так называемых «пузырей» на полотнах обоев, расхождение стыков полотен обоев, отклеивание полотен обоев и т.д.)

6. Оклеиваемая поверхность должна быть сухой, ровной, твердой, немного шероховатой, прочной, слегка впитывающей влагу, нейтральной (без присутствия щелочей), без пыли, жира, трещин, неровностей, грязи, пятен, следов краски.

7. Нельзя клеить обои на не полностью просохшие стены.

8. Влажность оклеиваемой поверхности не должна превышать 8%; влажность помещения, в котором наклеиваются обои, должна быть 40%.

9. Работы по наклеиванию обоев проводите при комнатной температуре 18–25°C.

10. Обои светлых тонов следует клеить на однотонную оклеиваемую поверхность светлых тонов. Если цвет оклеиваемой поверхности

отличается от цвета обоев, рекомендуется перед наклеиванием обоев обработать оклеиваемую поверхность грунтовкой того же оттенка, что и обои.

### ПРОВЕРКА ОБОЕВ

1. Прежде чем вскрыть упаковку рулонов, убедитесь, что номер партии (batch №) совпадает на всех рулонах.

2. Проверьте внешний вид рулонов перед тем, как нарезать их на полотна.

3. Обязательно сохраняйте вложенную в рулон этикетку до окончания работ.

4. Перед наклеиванием запечатанные рулоны обоев необходимо выдержать в течение двух суток в помещении, где планируется наклеивание обоев.

### КЛЕЙ

- Используйте специальный клей для тяжелых или флизелиновых обоев.
- Рекомендуется — Pufas GK (синий) / Quelyd Mural.
- Строго следуйте инструкции по применению клея.

### НАКЛЕИВАНИЕ ОБОЕВ

1. На этикетке к каждому рулону обоев указан способ подгонки рисунка (см. международные обозначения на этикетке).

2. Нарезьте обои на полотна, учитывая подбор рисунка, добавив по 5 см снизу и сверху для выравнивания.

3. Пронумеруйте каждое полотно с изнаночной стороны в порядке отрезания от рулона.

4. Клеить обои необходимо в той же последовательности, в которой они отрезаются от рулона.

5. Перед наклеиванием первого полотна отмерьте при помощи отвеса вертикальную линию, от которой будет осуществляться наклеивание обоев.

6. Рекомендуется начинать наклеивание обоев от угла комнаты.

7. Нанесите клей равномерно на изнаночную сторону обоев с помощью валика с шубкой из мелкого ворса.

8. Клей на все полотно наносится ровным слоем. Не следует допускать излишков клея при его нанесении.

9. Оставьте полотно обоев с нанесенным клеем в развёрнутом виде в течение 5 минут, для того, чтобы дать клею впитаться\*.

10. Не допускайте образования складок или повреждений на обоях.

11. Необходимо избегать перенасыщения полотна влагой клея (вследствие перенасыщения бумага ослабевает, и обои могут расслоиться).

12. Приложите к стене первое полотно так, чтобы сверху и снизу намеченного края обоев оставалось по 3–5 см.

13. Разгладьте полотно обоев сверху вниз, при помощи мягкого резинового валика.

### ВНИМАНИЕ!

**ШПАТЕЛЕМ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ НЕЛЬЗЯ!!!** Во избежание образования устойчивой складки запрещается с усилием разглаживать обои! После наклеивания складка не разгладится.

14. Следите за тем, чтобы на оклеенном полотне обоев не оставалось пузырей воздуха.

15. Выступающие сверху и снизу края обрезаются при помощи ножа и металлического шпателя.

16. Наклейте следующее полотно встык к предыдущему, при необходимости подбирая рисунок.

17. Аккуратно разглаживайте стыки полотен обоев специальным гладким прижимным валиком.

18. Не приступайте к оклеиванию следующей стены пока не закончите оклеивать предыдущую стену.

\* Несмотря на то, что производитель предлагает сложить полотно обоев клеевой стороной внутрь от краев к центру и скатать в рулон, для получения наилучшего результата рекомендуется полотна не сворачивать, а дать клею впитаться в развёрнутом виде в течение примерно 5 минут, во избежание образования замятости на обоях.