







Среди цветов

Крупный паттерн с цветочными букетами или связками пионов, лютиков, хризантем и, конечно, роз — это первая ассоциация, которая приходит на ум при слове «обои». Нетленная классика многим кажется несовременной, а потому такие обои подчас обходят стороной, опасаясь, что роскошные гроздья цветов будут выглядеть анахронизмом. Однако если сделать акцент на особом ностальгическом духе обоев с цветами, то можно легко воссоздать в пространстве атмосферу шебби-шика, или нового винтажа. Дизайнеры подсказывают именно такие решения: в коллекциях цветочный паттерн нередко сопровождается легким патинированием и прочими шебби-эффектами.



- [1] Нежный цветочный принт Bisou на обоях голландской марки EIJFFINGER HABEBAET HOстальгические чувства. Где купить: «Ампир Декор»
- [2,3,5] Трогательные принты обоев из коллекции Mariola, AQUARELLE, ПОДСКАЗЫвают, что здесь живет душа, чуткая к прекрасному. Где купить: PITERRA HOME
- [4] Флизелиновые обои Tupla Rolleri от SANDUDD ВДОХНОВЛЕНЫ образцами минувших
- [6] Классический цветочный паттерн в коллекции обоев Blumarine Home №1 от Blumarine декориро-
- [7] Яркий принт Tivoli в коллекции Folie от COLE & SON посвящен французскому культурному наследию. Где купить: «Интерьер +. Стильно. По-шведски»
- **[8]** Обои Fabienne от SANDERSON CTAHYT ПРЕкрасным дополнением интерьеров в стиле шебби-шик. Где купить: Manders

Питерра





Вензеля

Один из самых популярных классических орнаментов обоев — это вензель. История его возникновения тесно связана с развитием печатных технологий. Появление новых станков способствовало тому, что изолированный рисунок, сформированный на основе геральдической ботаники и анималистики, получал все более детальную проработку, становился сложнее и богаче. Традиционно вензеля считаются одним из самых «роскошных» обойных мотивов, идеально подходящим для классических интерьерных стилей. Впрочем, многие дизайнеры обращаются с ним гораздо смелее, используя вензельные обои даже в ультрасовременных стилях.

Demmoksi



- [1] Нежно-акварельные разводы цвета мягкой бирюзы оригинально соседствуют со сдержанной геометрией. Обои «Искусство имитации», YANA SVETLOVA.
- [2] Стильный лаконичный принт на обоях Chelwood EO 00214 B, PROSPERO. Где купить: Piterra Home
- [3] Гексагональный принт в коллекции Contemporary Restyled от COLE & Son, посвященной переосмыслению старинных узоров.
- [4] Контрастная геометрия Tessella, Farrow & Ball. Где купить: Manders
- [5] Полоска в нейтральной гамме в коллекции обоев Padua, MARBURG.

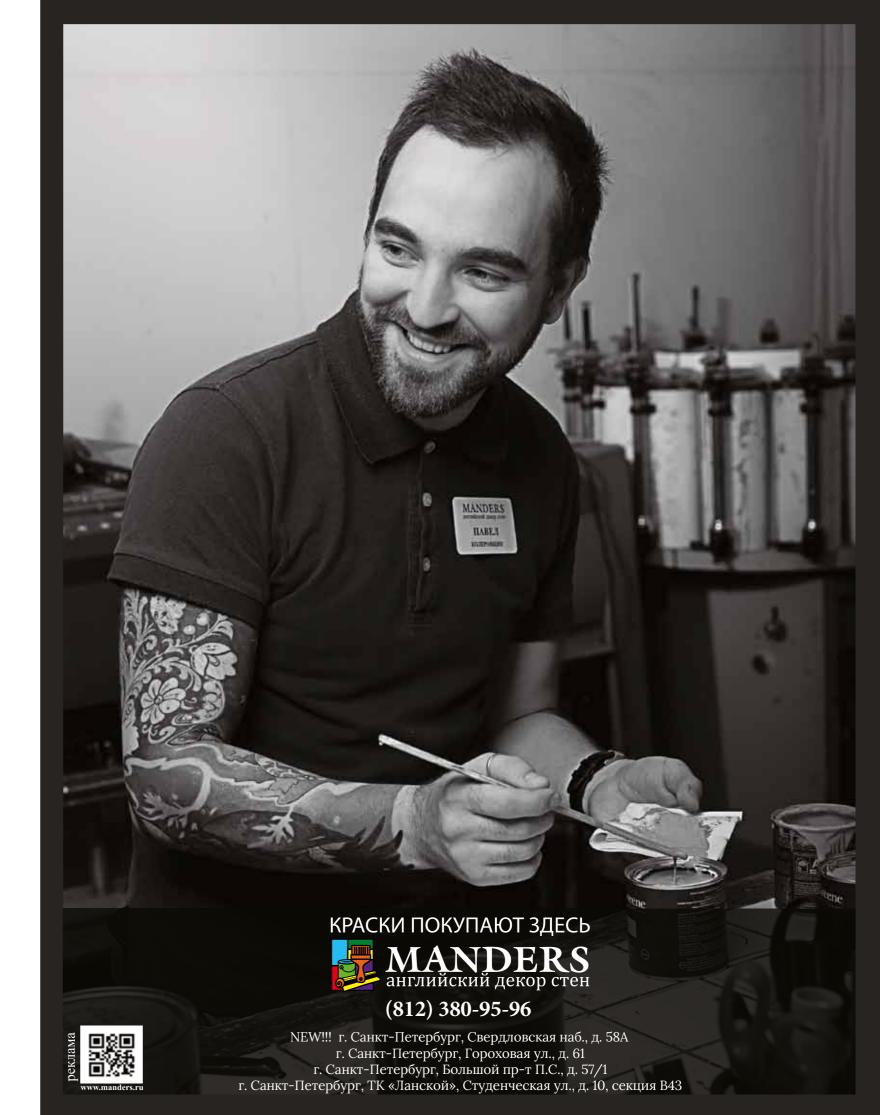






Знакомые мотивы

Крупные геометрические мотивы — другой, чуть более универсальный вариант традиционных обоев. Обои с ритмически упорядоченным орнаментом получили распространение еще во второй половине XIX века, причем нередко этот рисунок выполнял практическую, а не декоративную функцию, позволяя визуально менять пропорции помещения. Компании-производители обращаются к геометрии снова и снова, давая ей новое прочтение или максимально точно копируя старинные образцы. Так новейшие материалы встречаются с искусством прошлого, а интерьер приобретает не только эстетическую, но и философскую наполненность.





[1] Коллекция обоев David Selection посвящена скульптурному герою Микеланджело и развивает тему мраморных рельефов. Дизайн – Пьетро Гаэта (Pietro Gaeta) для студии N.O.W. Lab Milano.

[2] Яркое и жизнерадостное переосмысление традиционного принта в коллекции, разработанной Рір Studio для EIJFFINGER. Где купить: «Ампир

[3] Коллекция обоев Trussardi, Zambaiti Ракаті. **Где купить:**

[4,5] Старинные ботанические и анималистические мотивы в коллекции London Wallpapers IV, LITTLE GREENE. Где купить:







Сказочные узоры

Фантазии на тему тропических лиан, райских птиц и спелых плодов — еще один классический жанр в обойной росписи. Известный едва ли не со времен возникновения бумажных настенных покрытий, он связывает воедино эпоху китайского классического искусства и современность, показывая при этом уникальность переработки восточных мотивов в европейском искусстве. Но далеко не всегда присутствие на обоях лиан и фазанов означает прямую связь со стилем шинуазри: XX век испытывал теплую привязанность к такого рода мотивам, а потому создал свой собственный сказочный мир, лишь косвенно связанный с китайской живописью. Компании-трендсеттеры отдают дань обеим традициям, вновь и вновь позволяя расцвести волшебной сказке на обоях.





ТЦ «Василеостровский» модуль 309, 3 этаж Тел. 703-13-44

МЦ «Гранд Каньон» пр. Шостаковича, д. 8, корп. 1, лит. А МОДУЛЬ 231/233, 2 ЭТАЖ Ten. 677-51-17

TЦ «Га∧ерея дизайна» Ленинский пр., д. 104 модуль 6, 1 этаж Тел. 777-04-56

ТК «Ланской» ул. Студенческая, д. 10 модуль В2а, 2 этаж Тел. 324-81-56, 240-01-56

ТК «Космос» ул. Типанова, д. 27/39, Лит. А модуль 259, 2 этаж Ten. 643-27-02

ТК «Интерио» л. Полевая Сабировская, д. 54 модуль 119, 1 этаж Ten. 612-20-73

> Оптовый отдел c 10-00 do 18-00

