Новости







«Пенка клубничного варенья»

Оттенок розового «пенка варенья» все увереннее занимает позиции в интерьерах ведущих европейских дизайнеров. Бельгийская фирма Акте включила ягодно-розовый цвет в коллекцию обоев Flamant Les Memoires. Крупные винтажные орнаменты в сочетании с нежным фоном и фактурой, имитирующей текстиль, можно смело назвать эталоном современного шика. Сборник Flamant Les Memoires — очень удачный пример ностальгии по золотому веку классических интерьеров. Новинка представлена в салонах «Ампир Декор».



Буйство цветов

КЕКАМА МАКАZZI представляет ковер впечатляющего формата 120×240 см. Вдохновением для его создания стало сочетание цветов и геометрических форм. Контраст черно-белой «шахматной доски» и ярких цветов гибискуса и розы делает ковер привлекательным и гармоничным. Сплетение Европы и Востока во французском саду — еще одно прочтение тропической тематики. Стильный ковер успешно сочетается с керамическим деревом, мрамором или бетоном, выступая на их фоне выразительным акцентом.



Красота минерала

ATLAS CONCORDE приглашает в свои фирменные салоны, чтобы познакомиться с эффектной новинкой. Напольная и настенная плитка Marvel Edge — это реалистичное подражание натуральному мрамору разных пород. Эффектный шоколадный, каррарский мрамор или элегантная каллаката — фактура минерала раскрывает в серии Marvel свою истинную сущность: в интерьере воцаряется роскошь в самом актуальном ее воплоц



ДИЗАЙН / РЕМОНТ / ИНТЕРЬЕР

www.tk-lanskoy.ru 363-000-7 СТУДЕНЧЕСКАЯ, 10

Шторы нужно покупать в цвет своей души!

Правила хорошего дома Т.К. Ланской



Искусство жизни





Тонкий союз

Новая коллекция ваз Freddo от немецкой компании Rosenthal подчеркивает сочетание тонкого фарфора и тяжелого блок-стекла в матовой обработке. Коллекция прославляет вечность обоих материалов и, объединяя их, предлагает проникнутые прохладой и изяществом объекты дизайна, в которых не забыта и функциональность. Матовые белые и черные вазы «плавают» в стекле, словно заключенные в глыбу льда. Скоро — в салонах «Наш дом».



Драгоценная сердцевина

Обновленный вариант известной тумбы от RIMADESIO получил название Alambra Isola. У тумбы стальная несущая конструкция, стеклянные перегородки и отделка из кожи. Внутренние ящики выполнены из натурального каштана. Alambra кажется невесомой из-за сочетания прозрачного стекла и стали, а ее древесная «сердцевина» будто подсвечена изнутри. Благодаря строгому внешнему виду Alambra Isola может использоваться как система хранения в приватных пространствах или в открытых контемпорари-гостиных.



Серия L

Серия дверей L от Profildoors неслучайно пользуется популярностью у клиентов марки. Надежные и эффектные, модели L сочетают в себе элегантность классики и современный подход к дизайну. Дверные полотна имеют длину 2000 мм и ширину 600, 700 или 800 мм и выполняются в различных цветовых версиях. Стильный глянцевый финиш привнесет в интерьер нотку гламура. Узнать больше о новинках серии и познакомиться с другими коллекциями Profildoors приглашают салоны «Хорошие двери».



Работа как отдых

Легкая и быстрая трансформация рабочего пространства — неотъемлемая часть концепции гибкого офиса. Новинки от известного бренда Намоктн в шоу-руме Alcopa Project образуют лаунж-пространство для отдыха и, при необходимости, зону для неформальных переговоров. Мягкая кабинка Golly от итальянской фабрики REXSITT идеально подстраивается под потребности сотрудников и удобна как для приватных переговоров, так и для самостоятельной работы или уединения. Больше стильных и функциональных коллекций для работы и отдыха можно найти в шоу-руме Alcopa Project.

Летняя мозаика





Ода природе

Новая коллекция светильников от французской фабрики Forestier посвящена красоте натуральных материалов. Плафоны из банановых листьев выполнены в белом, черном и естественных цветах. Основанием для светильников стал натуральный мрамор. Коллекция представлена несколькими видами потолочных, подвесных, напольных, а также настольных светильников. Заказать продукцию фабрики Forestier можно в салонах «Магия света».



Модные полотна

Компания Dolce Porte представляет новинки от бренда TEXTUREDOORS: дверь в шпоне американского ореха с разнонаправленным и асимметричным расположением шпона на полотне в тренде последней дверной моды, представленной на i Saloni 2018; дверь со сложной трехступенчатой фрезеровкой, которая выполнена изысканно и тонко. Наличники аналогичной геометрии делают образ двери гармоничным и законченным.



Узоры свободы

Салоны FRETTE приглашают познакомиться с коллекцией весна — лето 2018, которая навеяна столь популярной сегодня эпохой 70-х. Новые мотивы пронизаны духом свободы и творчества. Рок-музыка, фестивали на траве — чарующие узоры на домашнем текстиле провозглашают союз «духа и ощущений», они наэлектризованы яркими оттенками, геометрической графикой и эмоциями. Все это — в безупречном воплощении.



Музыка света

Встроенная в потолок душевая головка Lumen от antoniolupi кажется сдержанной и минималистичной, но когда включается цветная подсветка, Lumen приобретает футуристический облик: свет становится декоративной деталью, сохраняя при этом свои первичные технологические характеристики. В дизайне Lumen Марко Писати (Marco Pisati) успешно показал, что свет способен выступить скульптором формы и силуэта, полностью меняя восприятие изделия.

| 24 | Жилая среда №07 [149] | 25 |

Технология в деталях





Необычная форма

Компания GIRA, лидер и основоположник актуальных тенденций на рынке, совмещает передовые технологии и современный дизайн продукции. Новая серия выключателей GIRA Studio стала очередным прорывом. Лаконичная и стильная форма выключателя в виде квадрата, вписанного в окружность, приковывает внимание к стене, становясь изюминкой интерьера. Выключатели выполнены в двух цветах — благородном черном и ослепительно белом, также возможны их комбинации.



Стильный клинкер

Компания Ströher, лидер в индустрии немецкого клинкерного кирпича, приглашает познакомиться с новинками от компании. Актуальные коллекции для фасада и пола, крыльца и террасной площадки рождаются в согласии с концепцией, связывающей воедино дизайн, конструктив и технические требования по применению, и предусматривают бесконечное многообразие форм, цветов и максимальный комфорт в использовании. Подробнее о продукции можно узнать в салонах Ströher.



В мире новых технологий

Sony AF8 — это 4K OLED-телевизор, обеспечивающий беспрецедентную контрастность, глубокие черные тона и богатые естественные цвета. За точную обработку изображения отвечает процессор X1™ Extreme, который управляет каждым из более восьми миллионов самоподсвечивающихся пикселей по отдельности. В этом телевизоре звук передается всей поверхностью экрана. Кроме того, имеется голосовая система управления. Новинка уже представлена в салонах HiFi Profi.



Филипп VS Pantone

Первыми среагировали на «синее настроение» из песни Филиппа Киркорова блогеры, маркетологи и дизайнеры. Мастерская авторского паркета ТОИСН wood тоже откликнулась на синий тренд в своих декорах. Живописная доска в палитре от небесно-голубых до глубоких индиго-тонов может быть изготовлена с нежным градиентом, потертостями и подчеркнутыми фасками. Авторский паркет ТОИСН wood представлен в SELECT store.





Офис в Санкт-Петербурге: Большой Смоленский проспект, д. 2, оф. 102, тел. 8 (812) 559-90-38

Производство в Санкт-Петербурге: пр-т Обуховской обороны 51БВ, тел. 8 (921) 559-90-38

spbkuznec.ru | info@spbkuznec.ru

Приятные моменты





Практичность и комфорт

ZUIVER — амбициозный голландский бренд, выпускающий дизайнерскую продукцию для оформления интерьеров. Каждое изделие — результат огромного труда команды креативных людей, вдохновленных новаторскими идеями. Ковры ZUIVER изготовлены из вискозы с добавлением полиэстера. Тыльная сторона выполнена на противоскользящей основе, что позволяет использовать изделие на любой поверхности. Узнать больше о продукции марки можно в салонах DesignBoom.ru.



Традиции и инновации

Компания «ARS напольные покрытия» предлагает преобразить интерьер с помощью уникальных ковровых покрытий, изготовленных по старинной технологии Axminster. Эти ковры украшают отели класса люкс, дизайнерские рестораны, океанские и воздушные лайнеры по всему миру. В основе ворса Axminster — шерстяное волокно с добавлением нейлоновой нити, которая обеспечивает покрытию улучшенные эксплуатационные



Сны Морфея

Новая кровать Citada от HÜLSTA — это подлинное святилище сна. Каждый человек спит примерно треть своей жизни, однако зачастую люди не уделяют должного внимания интерьеру спальни. Новый ассортимент Citada — это идеальный сбалансированный комплексный пакет для спальни: древесина дуба белого, а также натурального оттенка создаст совершенно особую атмосферу. Новинка уже представлена в салонах «Линия интерьера».



Французская тонкость

Фарфор ручной работы от семейной мануфактуры JACQUES PERGAY — это уникальная продукция, создаваемая на основе старинных традиций. Над каждым изделием мастера работают как минимум семь дней, производя не менее 17 технологических и эстетических манипуляций, и все они осуществляются вручную. Результатом становятся изысканные и утонченные коллекции из лиможского фарфора, которые никого не оставят равнодушным. Подробнее узнать о коллекциях французской марки можно в салоне «Предметы».



Критерии отбора победителей:

— удобство и безопасность;

— широта функциональных возможностей ВВQ;

— оригинальность дизайна и эстетическое оформление как самого гриля, так и окружающего пространства;

— сочетание дизайна и инновационных матери-

— сочетание дизаина и инновационных материалов (для HoReCa); — возможность оформления открытой кухни (для HoReCa).



«Искусство BBQ»: новая спецноминация премии ADD AWARDS



При проектировании загородного дома, ресторана, отеля или ландшафта архитекторам и дизайнерам все чаще приходится встраивать в проект зону барбекю. Поэтому оргкомитет Международной премии ADD AWARDS совместно с компанией BIG Green Egg объявили о создании новой спецноминации.

Задача новой специальной номинации «Искусство BBQ» — познакомить участников с функционалом зон барбекю и вывести российские проекты в этой области дизайна на мировой уровень. Развивать культуру барбекю в России — именно в этом видят свою миссию учредители.

Компания Big Green Egg производит эксклюзивные керамические грили класса люкс, созданные на основе традиционных

японских печей. К приготовлению барбекю в компании относятся как к искусству, а саму барбекю-зону считают уникальным лайфстайл-пространством, технологичным, красивым и функциональным одновременно. Именно таких проектов ждут от участников новой спецноминации. Эксперты компании, в свою очередь, готовы делиться своими знаниями и поддерживать участников на всех этапах подготовки проектов и концептов.



« Мы очень ждем вопросов и готовы консультировать, помогать в подборе оборудования. Все проекты новой номинации будут сопровождаться обучением заказчиков работе на выбранном оборудовании. Мы также поможем с монтажом и запуском пюбого выбранного оборудования.»

(812) 646-50-14 | Bbq.gourmet.bbq@gmail.com



ЛЕОНИД ИВАНОВ, ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР BBQ GOURMET — ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР BIG GREEN EGG

— Чем зона барбекю отличается от дачной беседки с мангалом?

- «Беседка с мангалом» именно такой образ зоны барбекю сложился в нашей стране. Но в моем понимании правильная зона барбекю — это нечто большее. Во-первых, это удобная и функциональная уличная кухня, в сердце которой находится настоящий гриль (или несколько). Кухня, которая прекрасно чувствует себя в нашем климате. Во-вторых, это социальная зона, где и взрослым, и детям комфортно на протяжении долгого времени. Третий важный момент — связующее звено, автор шедевров барбекю. Если, кроме приготовления гриля, у него есть возможность общаться с гостями, вот тогда зона барбекю — правильная. — Как у вас возникла идея создать специальную номинацию «Искусство BBQ»?
- Барбекю это очень интересная и многогранная субкультура. пришедшая с Запада. В российском сознании уже сформированы такие понятия, как «стейк», «степени прожарки». «барбекю-пати». «чевапчичи», «гриль-зона» и другие. Нам показалось, что архитекторам и дизайнерам будет интересно получить больше информации о функционале и особенностях этого направления. Поэтому мы решили восполнить образовательный пробел и помочь избежать многих ошибок на пути к «вкусному будущему».
- Расскажите о жюри. Кто будет принимать решение о лучшем проекте? В названии номинации есть слово «искусство» — это значит, что при оценке работ будет неизбежная доля субъективизма. Формируя жюри. мы постарались заложить объективную базу. Сотрудники компании BIG GREEN EGG не будут принимать решений по работам, хотя наш опыт и знания позволяют это сделать. В данном случае наша задача — это помощь, обучение и консультации на стадии создания работ. В жюри мы пригласили специалистов, которые, на наш взгляд, внесли серьезный вклад в развитие рынка и культуры барбекю в России. Николай Баратов — автор многих книг по барбекю. Настя Таратута — дизайнер, работающий с барбекю-зонами, победитель прошлого сезона ADD AWARDS в номинации «Ландшафтный дизайн». За эстетизм и дизайн у нас отвечает преподаватель и промышленный дизайнер Умберто Джираудо (Umberto Giraudo)

| 28 | Жилая среда №07 [149] | 29 |