

Лепнина: декор для стен

Стеновые панели, молдинги и буазери способны задать тон всему интерьеру. «Жилая среда» представляет обзор реализованных проектов от известных дизайнеров, в которых лепнине отведена первостепенная роль.



Новое звучание

[↑] Завитки, рюши, цвет — лепное кружево на стенах и потолке получило необычное обрамление, и стало «посредником» между эстетикой разных эпох. Проект дизайнера Игоря Сушкова.

Подчеркнуть важное

[←] «Опорой» этому пространству служат прямые углы и параллельные линии: рама камина, буазери и карнизы составляют единое целое и придают интерьеру динамики. Проект «Архитектурной мастерской Якова Волошина».



Строгая геометрия

[↑] Белое буазери на стенах в этой спальне становится одним из ключевых звеньев в общей атмосфере

Четкие линии

[↑] Белые стеновые панели и буазери — прекрасный тандем с классическими карнизами. Рельефные планки добавляют глубины компактному пространству. Интерьер Жерара Февра (Gerard Faivre) в Париже.

элегантности и утонченного стиля. Проект дизайнера Кристиана Лиэгра (Christian Liaigre).



[1]



Дерево и цвет

[↑] Панели буазери и карнизы «под дерево» от ORAC DECOR вступают в диалог с насыщенным розовым цветом, отсылая к эпохе аристократической геральдики. Где купить: «Ампир Декор»



[2]



[1] Декоративная деталь ORAC DECOR. Где купить: «Ампир Декор»

[2] Рельефная розетка PEARLWORKS. Где купить: Piterra

Флористические мотивы

[↑] Дизайнеры рекомендуют использовать лепной декор в одной тональности. Ведущим мотивом карнизов, молдингов и декоративных панелей стала флористика. Декор PEARLWORKS. Где купить: Piterra .